**Teritoria umění 2018**

**23. 5. 2018
Divadlo Inspirace**, HAMU, Malostranské nám. 258/13, Praha 1

**9.30-10.00 registrace**

**10.00-10.15** úvodní slovo

**1. BLOK** předsedající Milena Bartlová

10.15-10.45 Anežka Mikulcová (FF UK): Portrétní siluety: Nejvěrnější otisk lidské existence, či pouhé zachycení stínu?

10.45-11.15 Radka Kulichová (JAMU): Inscenace Alenka v říši znaků: Umělecké tlumočení do českého znakového jazyka

11.15-11.45 David Kovařík (VŠUP): Material Moods: Digitální nálady materiálů v architektuře

11.45-12.15 Barry Wan (UJEP): Ma: The Art of Emptiness

**12.15-13.15** přestávka na oběd

**2. BLOK** předsedající Marek Hlavica

13.15-13.45 Tereza Pavelková (DAMU): Projevy současného českého politického divadla v kontextu německé tradice a postdramatického divadla

13.45-14.15 Martin Vrba (AVU): Pojem kulturního kapitálu ve výtvarném umění a metody jeho výzkumu

14.15-14.45 Lucie Páchová (JAMU): Modely živě řízené komponované improvizace a jejich paralely k politickým koncepcím

**14.45-15.00** přestávka s občerstvením

**3. BLOK** předsedající Tereza Czesany Dvořáková

15.00-15.30 Tereza Reková (JAMU): Zvuk je sexy, aneb je rozhlasový dokument underground?

15.30-16.00 Karolína Kotnourová (ČVUT): Aural Architecture: The Building as a Cognitive Entity

16.00-16.30 Michaela Raisová (DAMU): Britský a český přístup v pedagogice hlasu a přednesu