T I S K O V Á Z P R Á V A 24. 7. 2024

**Divadlo Viola hledá nového ředitele. Lenka Plavcová odchází.**

**Po třech letech opustí letos na konci září post ředitelky pražského Divadla Viola Lenka Plavcová. Její nástupce vzejde z výběrového řízení a funkce by se měl ujmout 1. října 2024.**

Lenka Plavcová převzala vedení proslulého divadla v nelehké covidové době, která bezprostředně ohrožovala pokračování jeho více než šedesátileté existence. „*Myslím ale, že se mi všechny náročné úkoly, které mi zadala správní rada divadla, podařilo splnit. Cítím proto, že je načase předat jeho řízení někomu dalšímu, kdo se bude moci nyní soustředit na umělecké směřování Violy v příštích letech,*“ uvedla Lenka Plavcová s tím, že má před sebou nyní některé další pracovní výzvy, nad kterými se zamýšlí. Především si ale chce po několika výrazně pracovních letech alespoň na chvíli odpočinout. „*Letos jsem se navíc stala poprvé i babičkou, takže bych ráda věnovala této nové příjemné roli více času,“* dodala.

Za tři roky ve vedení Divadla Viola se Lence Plavcové podařilo zajistit jeho finanční stabilitu, a to včetně získání víceletého grantu. Na předcovidovou úroveň se vrátila i jeho celoroční návštěvnost. Podařilo se zvýšit povědomí o Viole ve veřejnosti a přibylo i diváků mladší věkové kategorie. „*Rozšířili jsme také okruh tvůrčích týmů například o režiséry Roberta Sedláčka a Martinu Kinskou. Ti obohatili programovou nabídku divadla o úspěšné inscenace Hugo Haas a Adina Mandlová, respektive Vděk,*“ upozornila Lenka Plavcová.

Výrazně se zlepšila například i úroveň baru a jím zajišťovaného občerstvení ve foyer Violy. Proměnou k lepšímu prošel i vnější prostor divadla a generální opravu má za sebou od loňského roku i jevištní prostor. Nyní na něj navazuje přestavba herecké šatny. „*Loni jsme rovněž připravili důstojnou oslavu 60. výročí vzniku Violy za účasti herců, režisérů a dalších osobností, kteří jsou s její historií i současností spojené,“* doplnila Lenka Plavcová. „*I po mém odchodu zůstane Viola mojí srdeční záležitostí a ráda se budu do ní vracet. Její atmosféra zůstává jedinečná a okouzlující a jsou vytvořené předpoklady, aby tomu bylo i nadále,“* dodala.

Přihlášky do výběrového řízení mohou adepti na post ředitele Divadla Viola podávat do 7. srpna 2024. Podrobné podmínky jsou k dispozici na [www.divadloviola.cz](http://www.divadloviola.cz).

**Prodej vstupenek** v pokladně Divadla Viola (Národní 7, Praha 1) nebo online prostřednictvím webu [Divadla Viola](http://www.divadloviola.cz/).

**Divadlo Viola**

Viola se na divadelní mapě Prahy těší výlučnému postavení. Někdy bývá trefně označována jako nejmenší velké divadlo v Praze. Nikdy neměla stálý herecký soubor, ale vždy zde vystupovaly velké herecké hvězdy. Útulný prostor nevelkého sálu přímo v centru metropole, na Národní třídě, je už řadu let dějištěm intimních setkávání diváků s uměním. Od roku 1963, kdy se v tehdejší Poetické vinárně Viola konalo první představení, repertoár staví na myšlenkové, autorské, inscenační kvalitě a na výtečných hudebních a hereckých výkonech, které jsou pro diváky zdrojem intenzivních zážitků. Dramaturgický záběr sahá od scénických čtení přes komorní dramata až po rozverné kabarety. Soboty patří rodinám s dětmi – především pohádkovým představením. V předsálí divadla návštěvníci najdou každý měsíc novou výstavu. Jedinečná atmosféra do Violy přitahuje nejen diváky, ale také velké osobnosti uměleckého světa. K legendám, které se sem rády vracely, patřili Radovan Lukavský, Zdeněk Štěpánek, Eduard Kohout, Karel Höger, Rudolf Hrušínský, Dana Medřická, později Jan Kačer, Jana Hlaváčová, Hana Maciuchová, Boris Rösner či Eliška Balzerová. V současné době na jevišti Divadla Viola excelují Bára Hrzánová, Taťjana Medvecká, Jiří Langmajer, Jiří Dvořák, Marek Eben, Tereza Kostková, Klára Cibulková, Tomáš Pavelka a další, včetně členů mladší herecké generace, jako jsou Viktor Dvořák nebo Máša Málková.

**Kontakty**

**Divadlo Viola**

[**www.divadloviola.cz**](http://www.divadloviola.cz/)

**Národní 7, Praha 1**

Kontakt pro média:

Mgr. Milan Hulínský

mobil: 721 541 055

e-mail: milan.hulinsky@icloud.com