

Otevřená výzva pro taneční a divadelní tvůrce



**CALL
FOR
ARTISTS**

**LIVE PERFORMANCE
BAZAAR RESIDENCIES
2025**

**Výběr vznikajících projektů na rezidence Live Performance Bazaar
a ukázky v rámci programu Sobotního Bazaaru!**



Již po jedenácté uvedeme výjimečná díla v procesu vzniku divadelních a tanečních umělců!

Sobotní Bazaar je přehlídka ukávek právě vznikajících scénických projektů nezávislých umělců z ČR a ze střední a východní Evropy. Od roku 2023 tento program rezidencí a uvedení ukávek nabízíme jako projekt: Live Performance Bazaar Residencies.

Vyhlašujeme rezidenční výzvu pro umělce,

kteří své vznikající dílo zároveň odprezentují v samostatném projektu Sobotní Bazaar (29. března 2025) v době konání Bazaar Festivalu 2025.

Koho hledáme?

Nezávislé a inovativní umělce/skupiny z České republiky a ze střední a východní Evropy, kteří právě pracují na novém autorsko-divadelním či tanečním projektu. Téma ročníku je Či tělo je moje tělo? (odvody do armád, bombardování civilistů, braní rukojmí, komodifikace ženských těl a práce všech těl, ale na druhé straně odvážené praxe umělců zabývajících se posvátností těla, našim sebeuvědoměním a posílením postavení tak, abychom mohli sami rozhodovat o svém těle. Respekt ke konsentu neboli svolení, oslava vlastního těla, jeho sexuality, jeho hlasu a svobody...). Zároveň rádi zvážíme zařazení projektů, které se tématu přímo netýkají, které ale reagují na současná ekologická či společenská témata. Výzva je určená pro menší soubory (max. 4 osoby).

Projekty bude vybírat čtyřčlenná komise složená z českých i zahraničních umělců a dramaturgů a projektů kurátorovaných přímo organizačním týmem, včetně 1 projektu jako delší work in progress.

Nabízíme:

1. **Krátkou, 7 až 14denní rezidenci** (ubytování, prostor ke zkoušení) v rezidenčních prostorech v České republice (Praha, REZI.DANCE Komařice, zámek Žďár nad Sázavou), která se uskuteční v období 14—28.3.2025.
2. **Cestovní náklady:** maximální částka 2.500,- Kč / os, určeno dle vzdálenosti.
3. **Honorář: 400,- Kč / os. / den stravné + 10.000,- Kč/ soubor** za uvedení ukázky.
4. **Veřejnou prezentaci** vznikající práce jako 15 minutové ukázky. (se 45 minutovým setupem/přípravou, jelikož během Sobotního Bazaaru prostor sdílí 4 projekty).
5. **2 hodiny technické zkoušky s technickou podporou**, jeden den před uvedením ukázky v rámci Sobotního Bazaaru.
6. **Bezplatnou účast na workshopu o zpětné vazbě.** Účast na workshopu je nedílnou součástí rezidencí a výstupu v rámci Sobotního Bazaaru.
7. **Diskuse, které následují po ukázkách** jako užitečná a konstruktivní zpětná vazba k projektu, a které mohou ovlivnit další proces tvorby.
8. **Příležitost zhlédnout další vznikající a hotové projekty**, potkat se s (inovativními) umělci a zástupci institucí z nezávislých uměleckých komunit střední a východní Evropy.

Jak se přihlásit?

V případě zájmu o rezidenci a prezentaci ukázky vašeho budoucího projektu, prosím, vyplňte dotazník na [tomto linku](#) nejpozději do 15. 01. 2024. O výsledcích vás budeme informovat do 22. 1. 2025



Kdo jsme?

Live Performance Bazaar, z.s. je nejen pořadatelem každoročního mezinárodního Bazaar Festivalu divadla a tance, klíčové příležitosti pro středoevropské a východoevropské umělce, organizátory a publikum, aby prostřednictvím tvůrčí práce reflektovali svou společenskou a politickou situaci. K minulým aktivitám mimo festival patřilo sympozium 9 životů “východního?” umělce v Olomouci. K současným aktivitám patří projekt Nature of Us a jeho výzkumných setkání a konferencí pro středoevropské scénické projekty o přírodě s vědci a partnery z Maďarska, Polska a Slovenska a program We, the Landscape Residencies identifikující specifické problémy v naší krajině, kterými se mohou zabývat spolu přírodovědci a tvůrci.



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



MINISTERSTVO
KULTURY



Státní fond kultury ČR



REZI•DANCE
KOMAŘICE



Centrum
choreografického
rozvoje



MOTUS >
ALFRED
VE DVORE